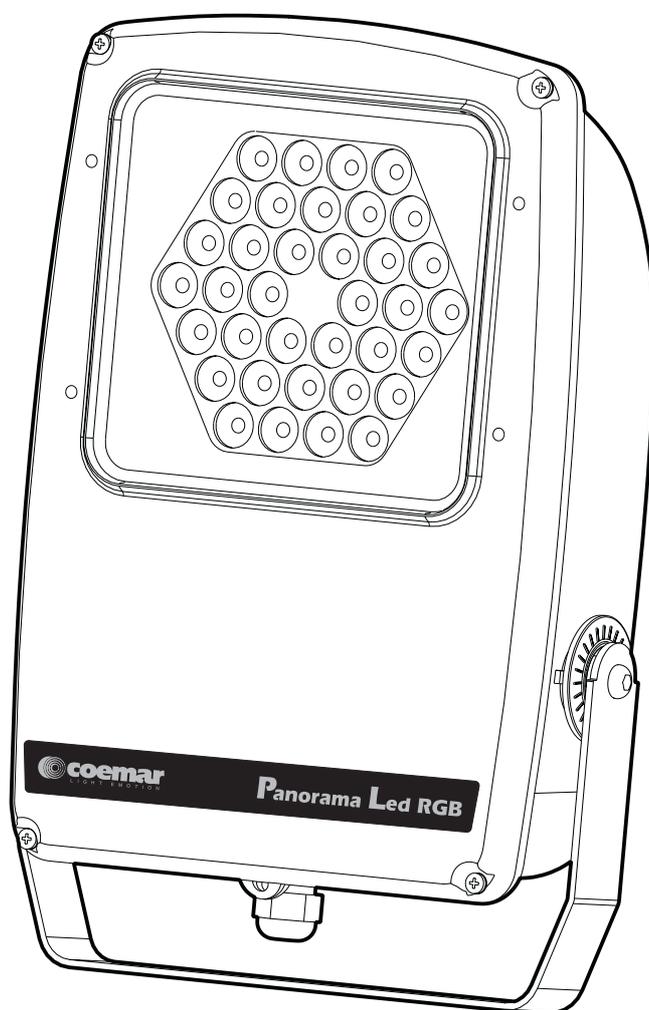


Panorama Led RGB



**manuale di istruzioni
instructions manual**

Version 1.1

 **coemar**
LIGHT EMOTION

Panorama Led RGB

numero di serie/serial number

data di acquisto/date of purchase

fornitore/retailer

indirizzo/address

cap/città/suburb

provincia/capital city

stato/state

tel./fax/

Prendete nota, nello spazio apposito, dei dati relativi al modello e al rivenditore del vostro **Panorama Led RGB**: ci permetteranno di assistervi con la massima rapidità e precisione.

*Please note in the space provided above the relative service information of the model and the retailer from whom you purchased your **Panorama Led RGB**: this information will assist us in providing spare parts, repairs or in answering any technical enquiries with the utmost speed and accuracy.*

ATTENZIONE: la sicurezza dell'apparecchio è garantita solo con l'uso appropriato delle presenti istruzioni, pertanto è necessario conservarle.

WARNING: the security of the fixture is granted only if these instructions are strictly followed; therefore it is absolutely necessary to keep this manual.

Indice

| | |
|---|---------|
| 1. Imballo e trasporto | Pag. 4 |
| 1.1. Imballo | " 4 |
| 1.2. Trasporto | " 4 |
| 2. Informazioni generali | Pag. 4 |
| 2.1. Importanti informazioni di sicurezza | " 4 |
| 2.2. Condizioni di garanzia | " 4 |
| 2.3. Normative CE | " 4 |
| 3. Specifiche del prodotto | Pag. 5 |
| 3.1. Caratteristiche tecniche | " 5 |
| 3.2. Dimensioni | " 5 |
| 3.3. Componenti del proiettore | " 5 |
| 4. Installazione | Pag. 6 |
| 4.1. Fissaggio meccanico | " 6 |
| 4.2. Apertura del proiettore | " 6 |
| 4.3. Orientamento del fascio di luce | " 7 |
| 4.4. Apertura e chiusura del proiettore | " 7 |
| 4.5. Regolazione dell'ampiezza del fascio di luce | " 8 |
| 5. Alimentazione | Pag. 9 |
| 5.1. Tensione e frequenza di funzionamento | " 9 |
| 5.2. Connessione alle rete elettrica | " 9 |
| 6. Funzionamento con segnale DMX | Pag. 10 |
| 6.1. Connessione del segnale DMX | " 10 |
| 6.2. Accensione | " 11 |
| 6.3. Impostazione indirizzi DMX | " 11 |
| 6.4. Tabella funzioni DMX | " 11 |
| 7. Funzione Test | Pag. 12 |
| 8. Funzione Light ON | Pag. 12 |
| 9. Funzione Auto | Pag. 13 |
| 9.1. Modalità Master/Slave | " 13 |
| 9.2. Modalità Stand Alone | " 14 |
| 10. Funzione IR | Pag. 15 |
| 10.1. Modalità Master/Slave | " 15 |
| 10.2. Modalità Stand Alone | " 16 |
| 11. Funzione DR1 | Pag. 16 |
| 11.1. Modi di funzionamento con DR1 (MODE) | " 17 |
| 11.2. Settaggi funzionali con DR1 (FUNC) | " 18 |
| 11.3. Funzione diagnostica con DR1 (MEAS) | " 19 |
| 11.4. Messaggi di errore con DR1 | " 19 |
| 12. Segnali del pannello switch | Pag. 20 |
| 13. Protezione termica | Pag. 20 |
| 14. Manutenzione | Pag. 20 |
| 14.1. Sostituzione dei fusibili guasti | " 20 |
| 14.2. Controlli periodici | " 20 |
| 15. Parti di Ricambio | Pag. 20 |
| 16. Domande e risposte | Pag. 21 |

Italiano

Complimenti per aver acquistato un prodotto **Coemar**, vi siete assicurati un'apparecchiatura della massima qualità, nei componenti e nella tecnologia. Vi rinnoviamo l'invito a compilare per tempo e correttamente i dati alla pagina precedente, che consentiranno un intervento rapido ed efficace da parte del centro assistenza **Coemar** al quale potete rivolgervi con assoluta fiducia per qualsiasi richiesta di informazioni o di servizi.

Attenendovi alle istruzioni e modalità di utilizzo indicate in questo manuale vi assicurerete il massimo rendimento del prodotto per anni.

1. Imballo e trasporto

1.1. Imballo

Aperte l'imballaggio ed assicuratevi che nessuna parte dell'apparecchio abbia subito danni durante il trasporto. In caso di danni al prodotto, contattate immediatamente spedizioniere e fornitore tramite telefono o fax, preannunciando l'invio di una lettera raccomandata.

Packing list

Assicuratevi che l'imballo contenga:

- 1 **Panorama Led RGB**
- 1 **Manuale di istruzioni**

1.2. Trasporto

Il trasporto di **Panorama Led RGB** deve essere fatto utilizzando esclusivamente l'imballo originale o un apposito baule (flight case).

2. Informazioni generali

2.1. Importanti informazioni di sicurezza

Prevenzione degli incendi:

1. Non installate mai l'apparecchio su superfici infiammabili.
2. La distanza minima dal materiale infiammabile deve essere: 0,5 m.
3. La distanza minima dal primo possibile soggetto illuminabile deve essere: 0,5 m.
4. Sostituire i fusibili danneggiati solo con identici per dimensioni e valore, se necessario consultate lo schema di collegamento.
5. Collegate il proiettore ad una rete elettrica protetta da interruttore magnetotermico.

Prevenzione da scariche elettriche:

1. Per presenza di alta tensione all'interno dell'apparecchio, vi consigliamo di togliete tensione prima di aprire o di effettuare qualsiasi operazione a contatto o all'interno del proiettore.
2. Per la connessione alla rete elettrica attenetevi scrupolosamente al presente manuale.
3. Il livello tecnologico di **Panorama Led RGB** necessita di personale specializzato; per qualsiasi tipo di intervento rivolgetevi ai centri assistenza autorizzati **Coemar**.
4. Una buona connessione di terra è essenziale per il corretto funzionamento. Non collegate mai l'apparecchio senza il contatto di terra.
5. Non lasciate mai che il cavo di alimentazione venga in contatto con altri cavi.
6. Non maneggiate il prodotto con mani bagnate o in presenza di acqua.

Sicurezza:

1. Installate sempre il proiettore con viti, ganci o altri supporti, in grado di sostenerne il peso.
2. Utilizzate un secondo fissaggio di sicurezza con catene o corda di acciaio che sostenga il peso in caso di cedimento del sostegno principale.
3. Non installate mai l'apparecchio in locali dove non esiste flusso di aria costante; la temperatura ambiente massima deve essere 35°C.
4. Le superfici esterne dell'apparecchio, in alcuni punti, possono raggiungere la temperatura di 80°C. Non toccatele mai prima che siano passati almeno 10 minuti dallo spegnimento dei led.

Grado di protezione contro la penetrazione di corpi solidi e liquidi:

1. Il proiettore ha grado di protezione **IP 66**; questo significa che è completamente protetto sia dalla polvere che dagli spruzzi d'acqua potenti. Il grado di protezione garantisce che l'apparecchio possa essere utilizzato esposto alle intemperie.

2.2. Condizioni di garanzia

1. L'apparecchio è garantito per 12 mesi dalla data di acquisto contro difetti di fabbricazione o materiali che lo compongono.
2. Sono esclusi dalla garanzia guasti dovuti ad imperizia o ad un uso non appropriato dell'apparecchio.
3. La garanzia decade in qualsiasi momento qualora l'apparecchio sia stato manomesso o aperto da personale non autorizzato.
4. La garanzia non prevede la sostituzione dell'apparecchio.
5. Il numero di serie e il modello dell'apparecchio sono necessari per ottenere informazioni o assistenza dal rivenditore.

2.3. Normative CE

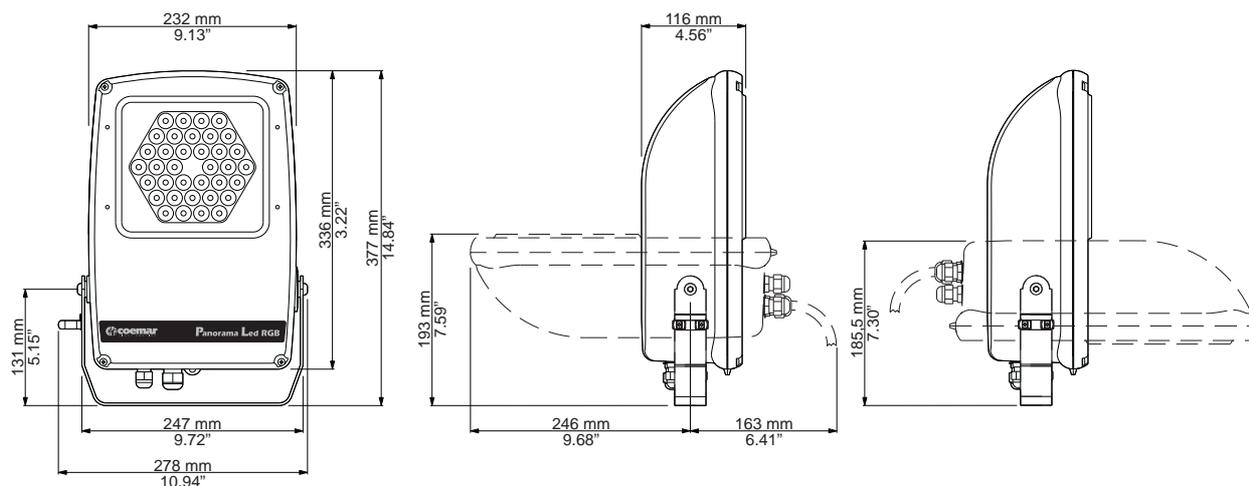
L'apparecchio soddisfa i requisiti essenziali della direttiva CE.

3. Specifiche del prodotto

3.1. Caratteristiche tecniche

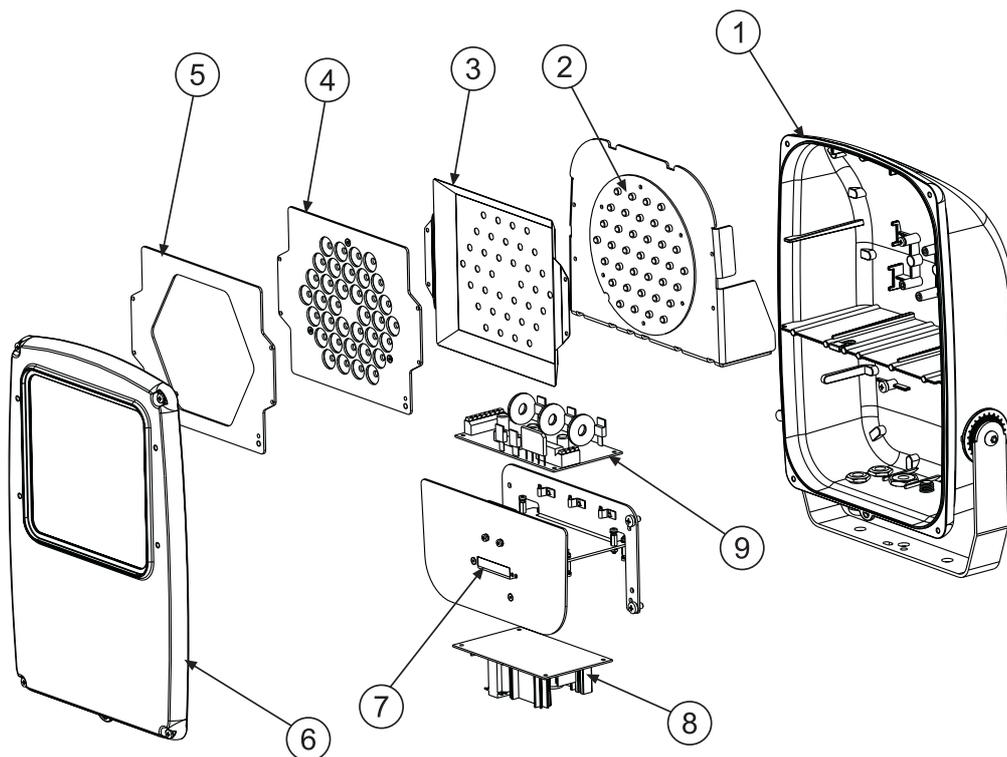
| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| Alimentazione : | 90/240 Vac 50/60Hz Autosensing |
| Corrente nominale: | 0,2A @ 230Vac 0,5A @ 115Vac |
| Rifasamento: | cos φ = 0,8 |
| Potenza sorgente luminosa: | 36 Led x 1W |
| Temperatura ambiente minima: | -15°C / -5°F |
| Temperatura ambiente massima: | 35°C / 95°F |
| Peso: | 4.5Kg / 9.9 lbs |
| Grado di protezione: | IP66 |

3.2. Dimensioni



3.3. Componenti del proiettore

I componenti principali e le dimensioni di **Panorama Led RGB** sono rappresentati nella seguenti figure.



Descrizione dei componenti

1. Carter posteriore
2. Disco led
3. Parabola
4. Supporto lenti (optional)
5. Telaio portafiltri (optional)
6. Coperchio
7. Pannello dip-switch
8. Alimentatore switching
9. Scheda controllo led

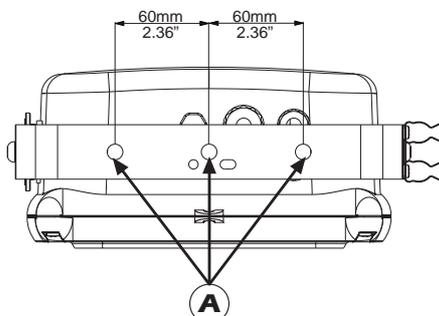
4. Installazione

4.1. Fissaggio meccanico

Grazie al suo livello di protezione, **Panorama Led RGB**, può essere installato indifferentemente sia in ambienti chiusi che in ambienti esterni, esposto agli agenti atmosferici ed alle intemperie. **Panorama Led RGB** può essere installato a terra, sospeso o a parete e può funzionare in qualsiasi posizione.

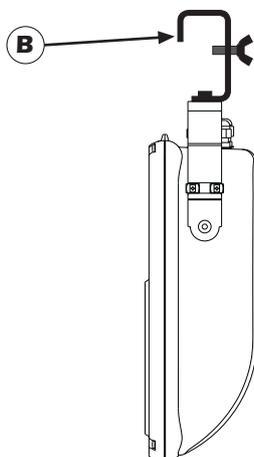
Installazione permanente

Utilizzare i tre fori "A" sulla forcella di **Panorama Led RGB** per ottenere un fissaggio permanente e robusto.



Installazione mobile

In caso di sospensione ad una struttura reticolare consigliamo l'utilizzo di appositi ganci "B", fissati al proiettore mediante i fori "A" sulla forcella, come indicato nella figura seguente.



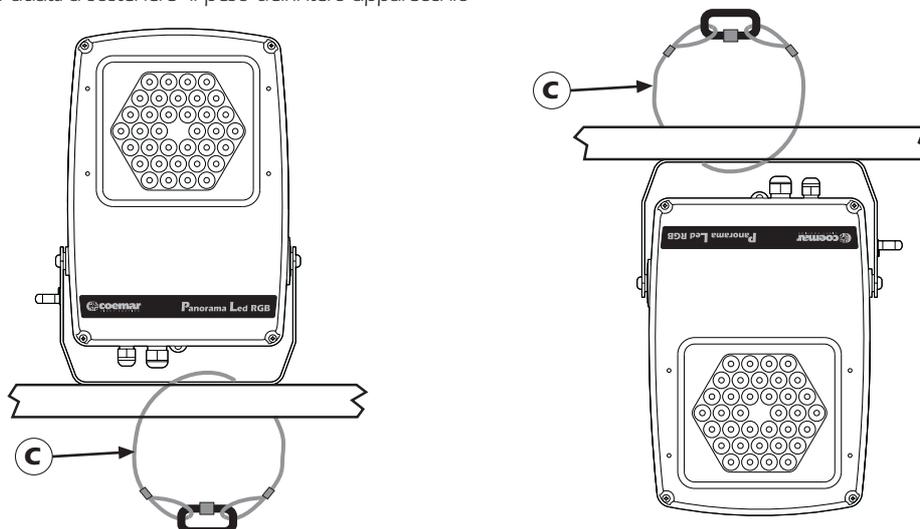
ATTENZIONE!!

Verificare sempre che la struttura ed i materiali di fissaggio (viti, ganci, ecc.) siano adatti a sopportare il peso dell'apparecchio.

Non installare mai il proiettore in posti facilmente raggiungibili da persone che ignorano l'esistenza di queste istruzioni di sicurezza.

4.2. Attacco di sicurezza

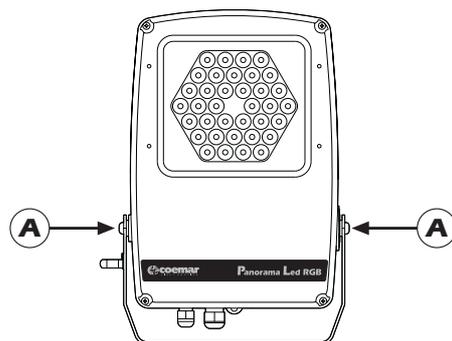
Nel caso in cui **Panorama Led RGB** venga fissato o appeso ad una struttura mobile, si raccomanda l'utilizzo di una catena di sicurezza, come prescritto dalla vigente normativa. Agganciate la catena "C" facendola passare all'interno della forcella del proiettore. Assicuratevi che i cavi d'acciaio o catene di sicurezza siano adatti a sostenere il peso dell'intero apparecchio.



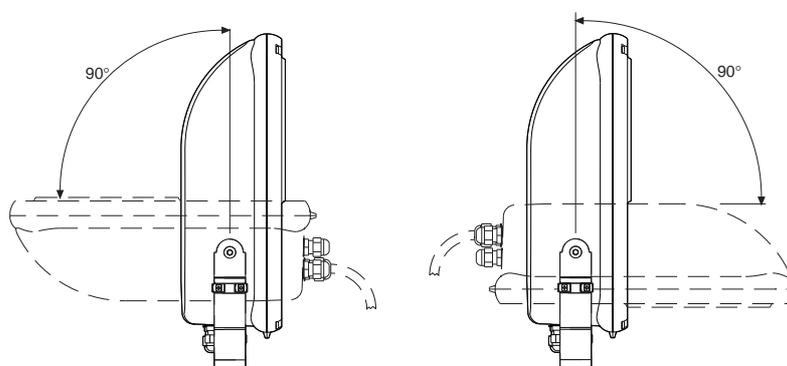
4.3. Orientamento del fascio di luce

L'inclinazione del corpo di **Panorama Led RGB** può essere regolata in modo da orientare il fascio di luce nella direzione desiderata. Per effettuare la regolazione, seguire le fasi descritte qui di seguito.

1. Mediante un attrezzo adeguato, allentare le due viti "A" poste ai lati del proiettore, che permettono la regolazione della posizione.



2. Regolare l'inclinazione del corpo del proiettore (da +90° a -90°).

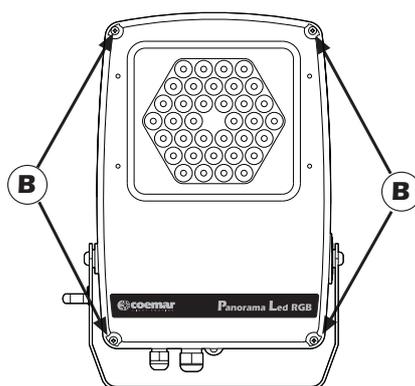


3. Serrare nuovamente le due viti "A" sui lati del proiettore.

4.4. Apertura e chiusura del proiettore

Le varie operazioni descritte nei paragrafi che seguono potranno essere eseguite solo a proiettore aperto.

Per accedere all'interno del proiettore svitate completamente le 4 viti "B" di fissaggio del coperchio del proiettore, utilizzando un attrezzo adeguato.



Avete ora accesso alla parte centrale dell'apparecchio, e potete effettuare tutte le operazioni descritte nei capitoli che seguono.

ATTENZIONE!!
Togliete tensione prima di aprire l'apparecchio.

Per chiudere il proiettore avvitate completamente le 4 viti "B" di fissaggio del coperchio. Solo richiudendo perfettamente **Panorama Led RGB** non perderete la resistenza all'acqua ed alla polvere che sono caratteristiche del proiettore.

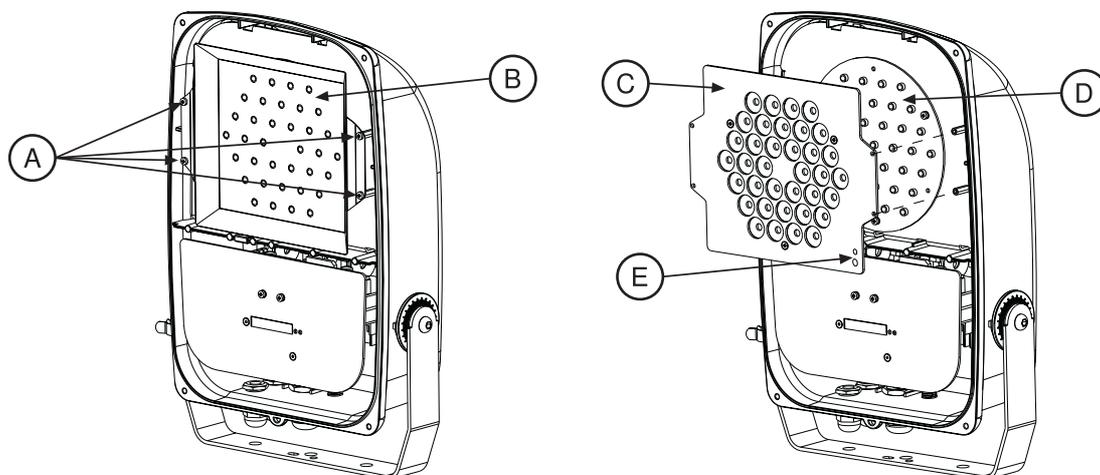
Italiano

4.5. Regolazione dell'ampiezza del fascio di luce

Esistono diversi gruppi ottici opzionali costituiti da lenti e filtri, intercambiabili tra loro, utilizzati per variare la dimensione del fascio di luce e renderlo più adatto alla vostra applicazione illuminotecnica.

Il gruppo ottico standard di **Panorama Led RGB** è costituito da una parabola.

Nelle immagini seguenti sono indicate le operazioni necessarie per la sostituzione dei gruppi ottici.



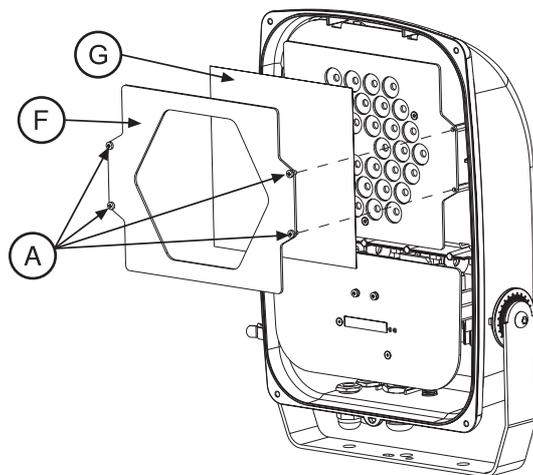
1. Aprite il coperchio del proiettore come indicato nel paragrafo 4.4.

2. Rimuovere le 4 viti "A".

3. Rimuovere la parabola "B".

4. Applicare il gruppo lenti "C", assicurandosi che i led del disco "D" si inseriscano correttamente nella sede delle lenti.

Gli utilizzatori del telecomando IR (accessorio), facciano attenzione ad allineare i fori "E" sul gruppo lenti con il sensore del telecomando, posto in basso a destra rispetto al disco led (come indicato nella precedente figura)



Per aumentare l'ampiezza del fascio, in aggiunta al gruppo lenti, possono essere montati anche dei filtri diffusori.

5. Dopo aver posizionato il gruppo lenti, appoggiarvi il filtro "G".

6. Bloccarlo con l'apposito telaio portafiltri "F".

7. Avvitare nuovamente le 4 viti di fissaggio "A".

8. Chiudere il coperchio del proiettore.

Nella seguente tabella viene riportata l'ampiezza di proiezione di **Panorama led RGB** con le diverse combinazioni di gruppi ottici e filtri diffusori disponibili.

Gruppo Ottico

Angolo di proiezione

1. Gruppo lenti Narrow (cod. 9844)

12°

2. Gruppo Lenti Narrow + Light Frost (cod. GE07)

17°

3. Gruppo Lenti Narrow + Frost (cod. GE08)

25°

4. Gruppo Lenti Medium (cod. 9845)

30°

5. Gruppo Lenti Medium + Light Frost (cod. GE07)

35°

6. Gruppo Lenti Medium + Frost (cod. GE08)

45°

7. Flood (parabola standard)

130°

5. Alimentazione

5.1. Tensione e frequenza di funzionamento

Il proiettore può funzionare con una tensione da 90 a 250V AC e con frequenze di 50 e 60 Hz.

Non è necessario nessun tipo di settaggio. Panorama Led RGB si setta automaticamente in base alla tensione e frequenza di alimentazione rilevata.

5.2. Connessione alla rete elettrica

Caratteristiche del cavo di alimentazione

Il cavo in dotazione è uno speciale cavo in neoprene tipo HQ7RN-F adatto ad applicazioni per esterno e conforme alle più recenti normative internazionali di sicurezza quali CEI 20-19, UNEL 35364, CENELEC HD 22.

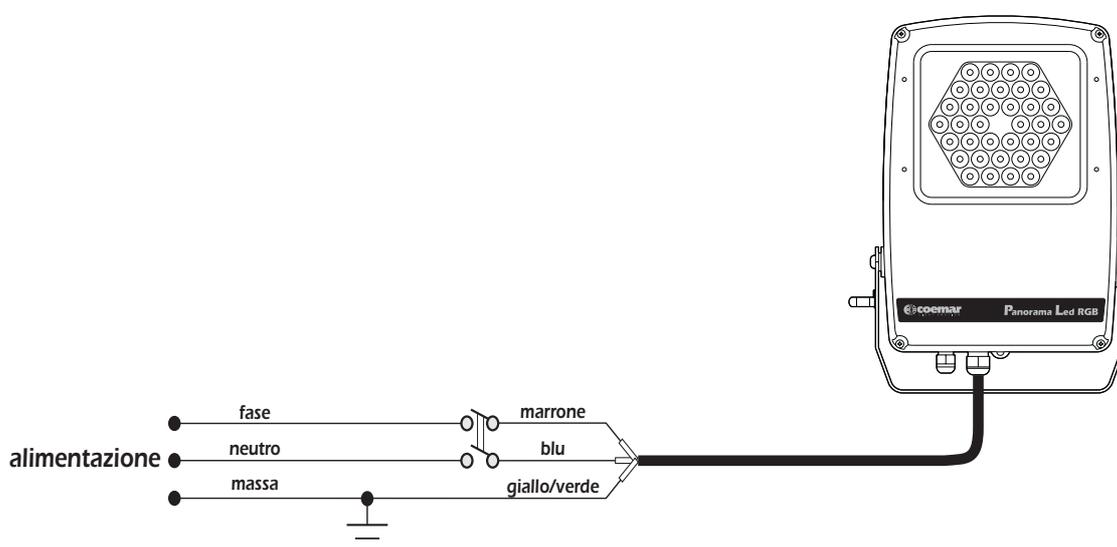
N.B. in caso di sostituzione del cavo, impiegare esclusivamente cavi similari (cavo 3x1,5 Ø esterno 10 mm, tensione d'esercizio 450/750V, temperatura d'esercizio -25° +60°).

Connessione alla rete elettrica

Per l'allacciamento alla rete, utilizzate un connettore adatto a sopportare la massima corrente di assorbimento:

- 230/240V 0,2 amps costanti in esercizio normale.
- 208V 0,25 amps costanti in esercizio normale.
- 100/115V 0,5 amps costanti in esercizio normale.

Localizzate il cavo di alimentazione che fuoriesce dal proiettore e collegatelo come nella figura:



ATTENZIONE!!

- E' consigliato l'uso di un interruttore magnetotermico/differenziale per l'alimentazione di ogni proiettore. Attenetevi scrupolosamente alle norme in vigore.
- Panorama Led RGB non può essere alimentato attraverso unità di potenza Dimmer; l'alimentatore switching interno potrebbe danneggiarsi.
- Prima di collegare l'apparecchio assicuratevi che la fornitura elettrica corrisponda a quelle ammesse da Panorama Led RGB.
- Panorama Led RGB necessita assolutamente di un buon contatto di terra; non installate mai l'apparecchio senza la connessione del cavo giallo/verde in dotazione.
- Le operazioni di cablaggio e collegamento devono essere eseguite da personale qualificato.,

6. Funzionamento con segnale DMX

Panorama Led RGB può funzionare in tre diverse modalità:

1. con segnale DMX512
2. in modalità automatica "STAND ALONE" o "MASTER/SLAVE" (vedi capitolo 9. Funzione AUTO)
3. con controllo ad infrarossi IR in modalità "STAND ALONE" o "MASTER/SLAVE" (vedi capitolo 10. Funzione IR)

6.1. Connessione del segnale DMX

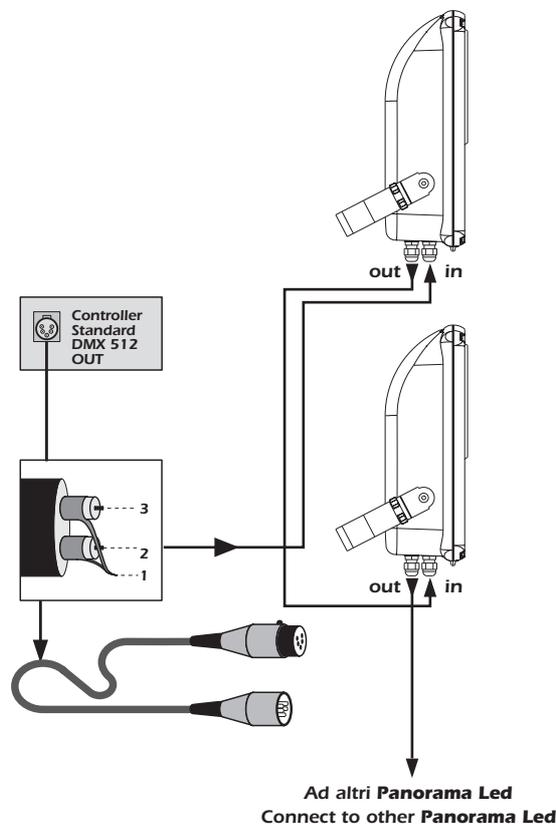
Il segnale digitale di pilotaggio viene trasmesso al proiettore con un cavo a due poli con schermatura come previsto dallo standard internazionale per la trasmissione dati DMX512. Il collegamento deve essere seriale, utilizzando i connettori XLR3 maschio e femmina posti sul fondo di **Panorama Led RGB. Coemar** vi fornisce, collegati al proiettore, connettore XLR3 con grado di protezione IP67; utilizzate solo connettori identici per la trasmissione e ricezione del segnale, per non perdere la caratteristica di resistenza alle intermperie che è una prerogativa di **Panorama Led RGB**.

Connessione di segnale con prese/spine XLR3

La connessione è conforme agli standard internazionali. I collegamenti devono essere effettuati come indicato nella seguente tabella:

- pin 1 = GND
- pin 2 = data -
- pin 3 = data +

Nel caso in cui il segnale arrivi da una console DMX 512 con cannon XLR5 (a 5 poli) i pin 4 e 5 non devono essere collegati.



ATTENZIONE!!

La schermatura ed i conduttori non devono fare alcun tipo di contatto tra loro
o con la custodia metallica dei connettori.
Il pin numero 1 e la custodia non devono essere collegate alla massa elettrica dell'apparecchio.

6.2. Accensione

Dopo aver eseguito correttamente le operazioni descritte fino a questo punto, procedete all'alimentazione del proiettore. Si illuminerà il led **POWER** visibile vicino al pannello dip-switch.

Accensione con segnale DMX collegato

Il led giallo DMX inizia a lampeggiare per indicare che il segnale **DMX 512** inviato al proiettore viene ricevuto correttamente. Se il led giallo è spento, il segnale DMX non è presente (vedi capitolo 16. Domande e risposte).

6.3. Impostazione indirizzi DMX

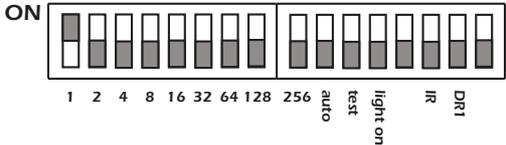
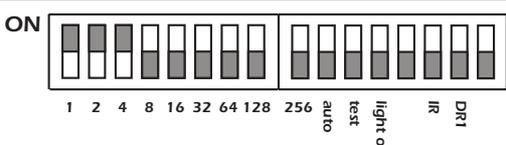
Tramite il pannello dip-switch è possibile impostare l'indirizzo DMX desiderato. Il numero dell'indirizzo viene calcolato sommando i valori dei singoli dip-switch attivati.

Ogni proiettore **Panorama Led RGB** utilizza, **6 canali** di indirizzo per il suo funzionamento con segnale **DMX 512**.

NOTE IMPORTANTI: queste note sono da ritenersi valide per tutte le funzioni che seguiranno.

1. Portando il dip-switch verso **ON** attiverete la funzione
2. Potete cambiare l'indirizzo **DMX** senza dover spegnere e riaccendere **Panorama Led RGB**.

Qui di seguito sono riportati alcuni esempi di impostazione d'indirizzo DMX.

| | |
|---|---|
|  <p>ON</p> <p>1 2 4 8 16 32 64 128 256 auto test light on RR DRI</p> | <p>Panorama Led RGB numero 1 Indirizzo DMX 001 si ottiene portando in posizione ON il dip-switch 1</p> |
|  <p>ON</p> <p>1 2 4 8 16 32 64 128 256 auto test light on RR DRI</p> | <p>Panorama Led RGB numero 2 Indirizzo DMX 007 si ottiene portando in posizione ON i dip-switch 1,2,4</p> |

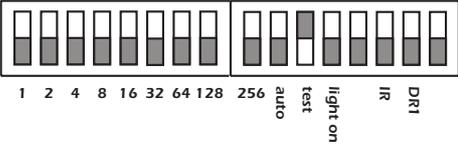
6.4. Tabella funzioni DMX

| canale | funzione | tipo di controllo | effetto | decimale | | percentuale | |
|--|----------------------|-------------------|---|----------|-----|-------------|------|
| | | | | min | max | min | max |
| 1 | master dimmer | proporzionale | regolazione graduale dell'intensità luminosa da 0 al 100% | 0 | 255 | 0% | 100% |
| 2 | rosso | proporzionale | controllo proporzionale della percentuale di luce del colore rosso; da 0 al 100% | 0 | 255 | 0% | 100% |
| 2 | speed | proporzionale | velocità della dissolvenza tra i colori da veloce a lento (da 1 secondo a 1 minuto) | 0 | 255 | 0% | 100% |
| Nota 1: il canale 2 ha un diverso funzionamento dipendente dalla selezione del canale 6 | | | | | | | |
| 3 | verde | proporzionale | controllo proporzionale della percentuale di luce del colore verde; da 0 al 100% | 0 | 255 | 0% | 100% |
| 3 | pausa | proporzionale | controllo della pausa tra i colori (passi) del programma selezionato con il canale 6; il tempo varia proporzionalmente da 1 secondo a 3,30 minuti | 0 | 255 | 0% | 100% |
| Nota 2: il canale 3 ha un diverso funzionamento dipendente dalla selezione del canale 6 | | | | | | | |
| 4 | blu | proporzionale | controllo proporzionale della percentuale di luce del colore blu; da 0 al 100% | 0 | 255 | 0% | 100% |
| 5 | effetto strobo | livello unico | nessun effetto | 0 | 9 | 0% | 4% |
| | | proporzionale | effetto stroboscopico con frequenza di lampeggio variabile da lenta a veloce | 10 | 57 | 4% | 22% |
| | | livello unico | stop strobo | 58 | 59 | 23% | 23% |
| | | proporzionale | effetto pulsazione in sequenza, dissolvenza lenta, accensione veloce, (velocità della pulsazione da lenta a veloce) | 60 | 108 | 24% | 42% |
| | | livello unico | stop strobo | 109 | 110 | 43% | 43% |
| | | proporzionale | effetto pulsazione in sequenza, dissolvenza veloce, accensione lenta, (velocità della pulsazione da lenta a veloce) | 111 | 159 | 44% | 62% |
| | | livello unico | stop strobo | 160 | 161 | 63% | 63% |
| | | proporzionale | effetto stroboscopico con frequenza di lampeggio variabile casuale, colori sincronizzati, da lenta a veloce | 162 | 207 | 64% | 81% |
| | | livello unico | stop strobo | 208 | 209 | 82% | 82% |
| 6 | funzioni automatiche | livello unico | nessun effetto | 0 | 9 | 0% | 4% |
| | | | programma automatico 1 | 10 | 50 | 4% | 20% |
| | | | programma automatico 2 | 51 | 91 | 20% | 36% |
| | | | programma automatico 3 | 92 | 132 | 36% | 52% |
| | | | programma automatico 4 | 133 | 173 | 52% | 68% |
| | | | ripetizione casuale dei programmi | 174 | 214 | 68% | 84% |
| | | | ripetizione in sequenza di tutti i programmi | 215 | 255 | 84% | 100% |
| Nota 3: i tempi di pausa e speed si sommano | | | | | | | |

7. Funzione Test

Con il dip-switch in posizione ON, **Panorama Led RGB**, esegue la verifica di ogni singolo canale, senza bisogno di nessun mixer collegato.

Esempio:

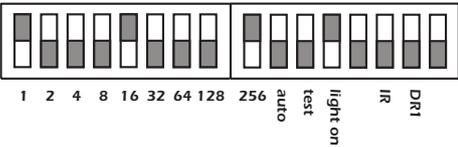
| | |
|--|---|
| <p>ON</p>  | <p>posizionando il dip-switch su ON Panorama Led RGB esegue un test rapido di tutti i canali in sequenza</p> |
|--|---|

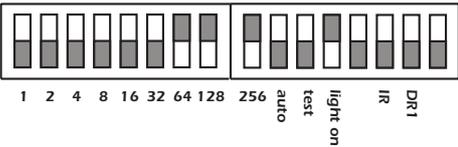
8. Funzione Light ON

Mediante questa funzione i led del **Panorama Led RGB** possono essere settati sempre accesi e con un'intensità predefinita. Una volta portato su **ON** il dip-switch della funzione **Light ON**, mediante la combinazione degli switch numerici è possibile decidere quale colore accendere e con quale intensità. La seguente tabella riporta le combinazioni utilizzabili.

| dip-switch 1 | dip-switch 2 | dip-switch 4 | Rosso |
|---------------|----------------|----------------|-------------------------|
| on | off | off | intensità luminosa 20% |
| off | on | off | intensità luminosa 30% |
| on | on | off | intensità luminosa 40% |
| off | off | on | intensità luminosa 50% |
| on | off | on | intensità luminosa 60% |
| off | on | on | intensità luminosa 80% |
| on | on | on | intensità luminosa 100% |
| dip-switch 8 | dip-switch 16 | dip-switch 32 | Verde |
| on | off | off | intensità luminosa 20% |
| off | on | off | intensità luminosa 30% |
| on | on | off | intensità luminosa 40% |
| off | off | on | intensità luminosa 50% |
| on | off | on | intensità luminosa 60% |
| off | on | on | intensità luminosa 80% |
| on | on | on | intensità luminosa 100% |
| dip-switch 64 | dip-switch 128 | dip-switch 256 | Blu |
| on | off | off | intensità luminosa 20% |
| off | on | off | intensità luminosa 30% |
| on | on | off | intensità luminosa 40% |
| off | off | on | intensità luminosa 50% |
| on | off | on | intensità luminosa 60% |
| off | on | on | intensità luminosa 80% |
| on | on | on | intensità luminosa 100% |

Alcuni esempi di configurazione sono riportati qui di seguito.

| | |
|--|---|
| <p>ON</p>  | <p>dip-switch LIGHT ON in ON ROSSO al 20% (dip-switch 1 in ON) VERDE al 30% (dip-switch 16 in ON) BLU al 50% (dip-switch 256 in ON)</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>ON</p>  | <p>dip-switch LIGHT ON in ON ROSSO spento VERDE spento BLU al 100% (dip-switch 64, 128, 256 in ON)</p> |
|--|--|

ATTENZIONE!!

**Il dip-switch Light ON attivo inibisce il segnale DMX.
I tre dip-switch del colore settati in OFF corrispondono al colore spento.**

9. Funzione Auto

Mediante questa funzione è possibile definire il modo di funzionamento dei proiettori (in modalità **STAND ALONE** o **MASTER/SLAVE**), selezionare i programmi da eseguire e modificare i tempi di attesa ed evanescenza. Questa funzione inibisce il controllo con DMX.

9.1. Modalità MASTER/SLAVE

Nella modalità **MASTER/SLAVE** è possibile comandare, tramite un proiettore configurato come **MASTER**, una serie di **Panorama Led RGB** configurati come **SLAVE**. Nella figura seguente è riportato lo schema di collegamento dei segnali di controllo.

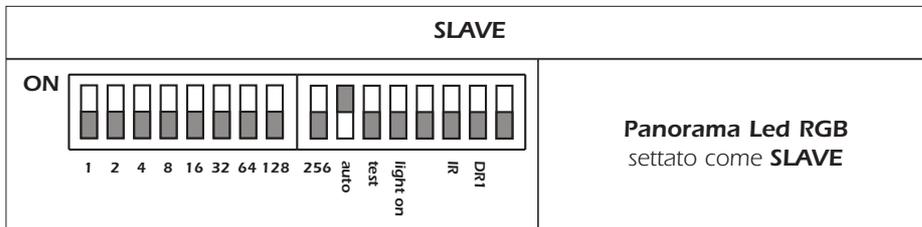
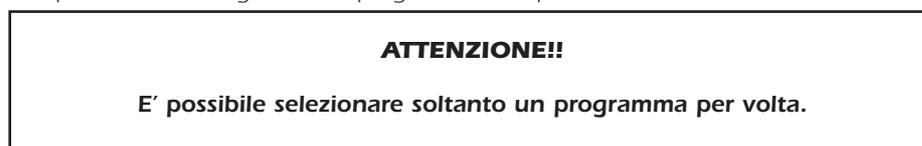


Ad altri **Panorama Led SLAVE**
Connect to other **Panorama Led SLAVE**



Per configurare **Panorama Led RGB** come **MASTER** è sufficiente portare il dip-switch **Auto** su **ON** e scegliere un programma da eseguire selezionando uno dei seguenti dip-switch: **1-2-4-8-256**. Sono disponibili 4 diversi programmi di funzionamento.

- i dip switch **1-2-4-8** attiveranno rispettivamente i programmi 1, 2, 3, 4.
- il dip-switch **256** eseguirà tutti i programmi in sequenza.



Per configurare **Panorama Led RGB** come **SLAVE** è sufficiente portare il dip-switch **Auto** su **ON**. **Tutti** gli altri dip-switch devono essere in **OFF**.

Dopo aver selezionato il programma desiderato, con i dip-switch **16** e **32** è possibile settare il valore del tempo di attesa tra due passi di programma. In questo modo si può rendere l'esecuzione del programma più lenta o più veloce. Nella seguente tabella sono riportate le combinazioni dei dip-switch ed il relativo valore in tempo.

| time (wait time) | | |
|------------------|---------------|----------------------------|
| dip-switch 16 | dip-switch 32 | |
| off | off | tempo di attesa 3 secondi |
| on | off | tempo di attesa 10 secondi |
| off | on | tempo di attesa 30 secondi |
| on | on | tempo di attesa 1 minuto |

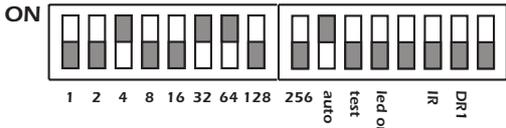
Italiano

Con i dip-switch **64** e **128** è possibile settare il tempo di evanescenza/dissolvenza dei colori all'interno del passo di programma in esecuzione. Nella seguente tabella sono riportate le combinazioni dei dip-switch ed il relativo valore in tempo.

| speed (fade time) | | | |
|-------------------|----------------|--|------------|
| dip-switch 64 | dip-switch 128 | | |
| off | off | velocità della evanescenza/dissolvenza | 3 secondi |
| on | off | velocità della evanescenza/dissolvenza | 10 secondi |
| off | on | velocità della evanescenza/dissolvenza | 30 secondi |
| on | on | velocità della evanescenza/dissolvenza | 1 minuto |

Il tempo di esecuzione del singolo passo di programma sarà quindi dato dalla somma del tempo di evanescenza/dissolvenza e del tempo di attesa per il passaggio al passo successivo.

Un esempio di configurazione è riportato qui di seguito.

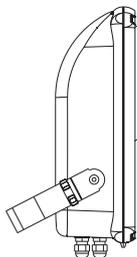
| | |
|---|--|
|  <p>ON</p> <p>1 2 4 8 16 32 64 128 256 auto test led on IR DRI</p> | <p>Panorama Led RGB settato come master programma 3 wait time 30 sec. fade time 10 sec.</p> <p>Portando i dip-switch AUTO e 4 su ON si configura come MASTER con il programma 3 in esecuzione. Con il dip-switch 16 su OFF e 32 su ON si imposta il tempo di attesa a 30 sec. Con il dip-switch 64 su ON e 128 su OFF si imposta il tempo di dissolvenza a 10 sec.</p> |
|---|--|

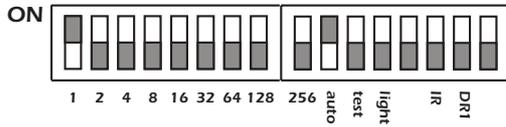
ATTENZIONE!!

Quando la funzione **AUTO** è attiva, il segnale **DMX** essere scollegato per non creare conflitti.

9.2. Modalità **STAND ALONE**

Nella modalità **STAND ALONE** il proiettore funziona "da solo", cioè senza nessuna connessione di segnale DMX. E' possibile selezionare i programmi da eseguire e modificare i tempi di attesa ed evanescenza.



| STAND ALONE | |
|--|--|
|  <p>ON</p> <p>1 2 4 8 16 32 64 128 256 auto test light on IR DRI</p> | <p>Panorama Led RGB settato come STAND ALONE programma 1</p> |

Per configurare **Panorama Led RGB** come **STAND ALONE** è sufficiente portare il dip-switch **Auto** su **ON**, scegliere un programma da eseguire e impostarne il tempo di attesa e dissolvenza secondo le modalità descritte nel paragrafo precedente.

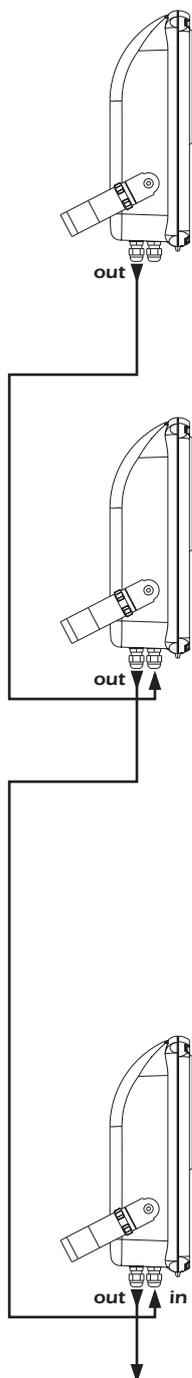
10. Funzione IR

Abilita la funzione di comunicazione ad infrarossi (opzionale) per il controllo del proiettore mediante telecomando (accessorio infrarossi cod. 9848, telecomando cod. 9281).

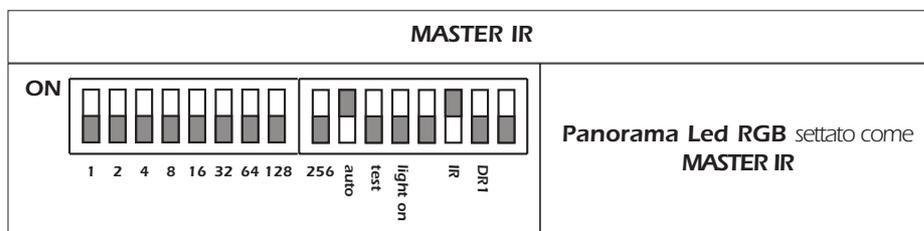
Mediante questa funzione è possibile definire il modo di funzionamento dei proiettori (in modalità **STAND ALONE** o **MASTER/SLAVE**). Questa funzione inibisce il controllo con DMX.

10.1. Modalità MASTER/SLAVE

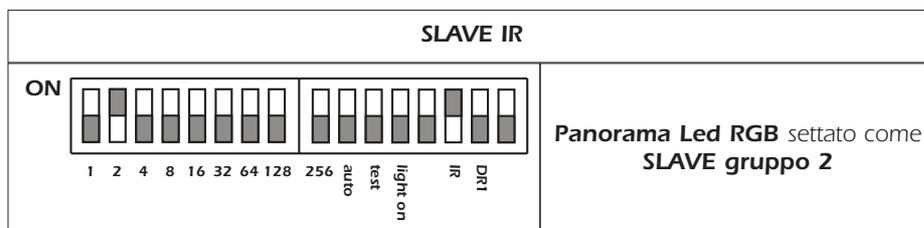
Nella modalità MASTER/SLAVE è possibile comandare, tramite un proiettore configurato come MASTER, una serie di **Panorama Led RGB** configurati come SLAVE. Nella figura seguente è riportato lo schema di collegamento dei segnali di controllo.



Ad altri **Panorama Led SLAVE**
Connect to other **Panorama Led SLAVE**



Per configurare **Panorama Led RGB** come **MASTER** portare i dip-switch **IR** e **Auto** su **ON**.

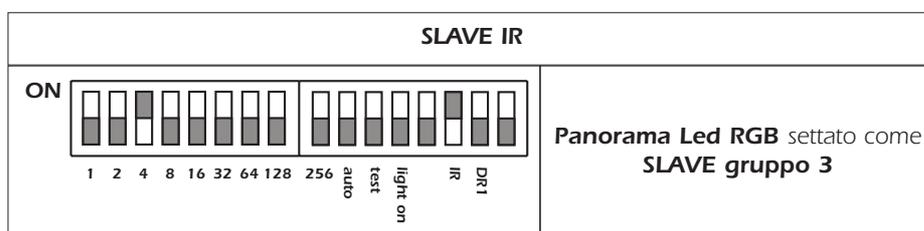


Per configurare **Panorama Led RGB** come **SLAVE** portare i dip-switch **IR** e su **ON** e portare su **ON** il dip-switch del gruppo desiderato. E' possibile, infatti, suddividere gli SLAVE in quattro gruppi comandabili in modo indipendente. Nella seguente tabella è riportata la corrispondenza tra i gruppi ed i dip-switch.

- Gruppo 1 - Dip-switch 1
- Gruppo 2 - Dip-switch 2
- Gruppo 3 - Dip-switch 4
- Gruppo 4 - Dip-switch 8

ATTENZIONE!!

Gli SLAVE del gruppo 1 si comporteranno come il MASTER.



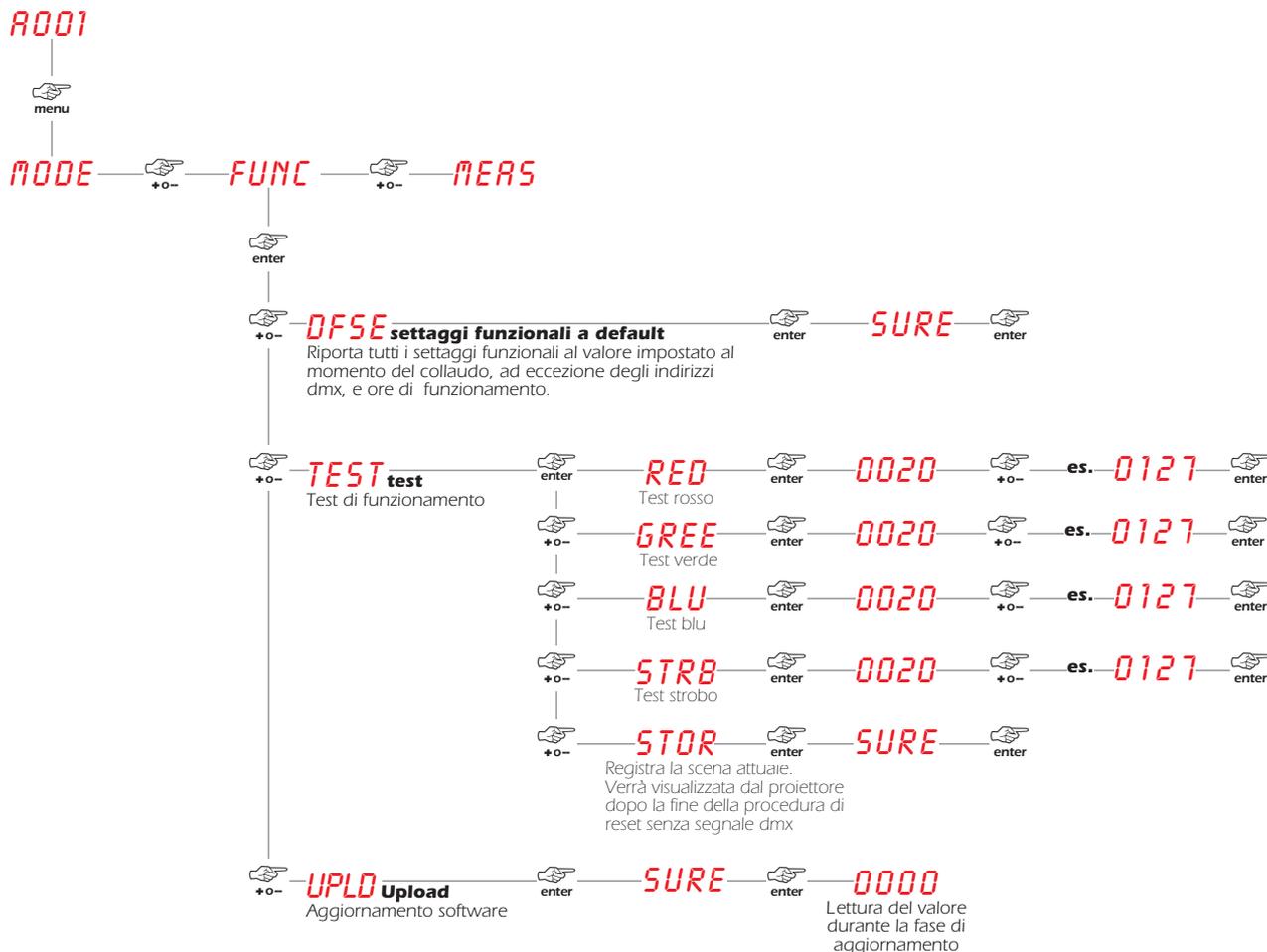
Per configurare **Panorama Led RGB** come **SLAVE gruppo 3** portare i dip-switch **IR** su **ON**. Selezionare il gruppo portando su **ON** il dip-switch 4.

ATTENZIONE!!

Per controllare i Panorama Led RGB SLAVE puntare il telecomando sempre verso il MASTER.

11.2. Settaggi funzionali con DR1 (FUNC)

Utilizzando opportunamente le funzioni proposte da **Panorama Led RGB** e attivabili attraverso il display del **DR1**, potete alterare alcuni settaggi. Nel seguente schema viene riportato il menù di navigazione di **DR1** in modalità **FUNC**.

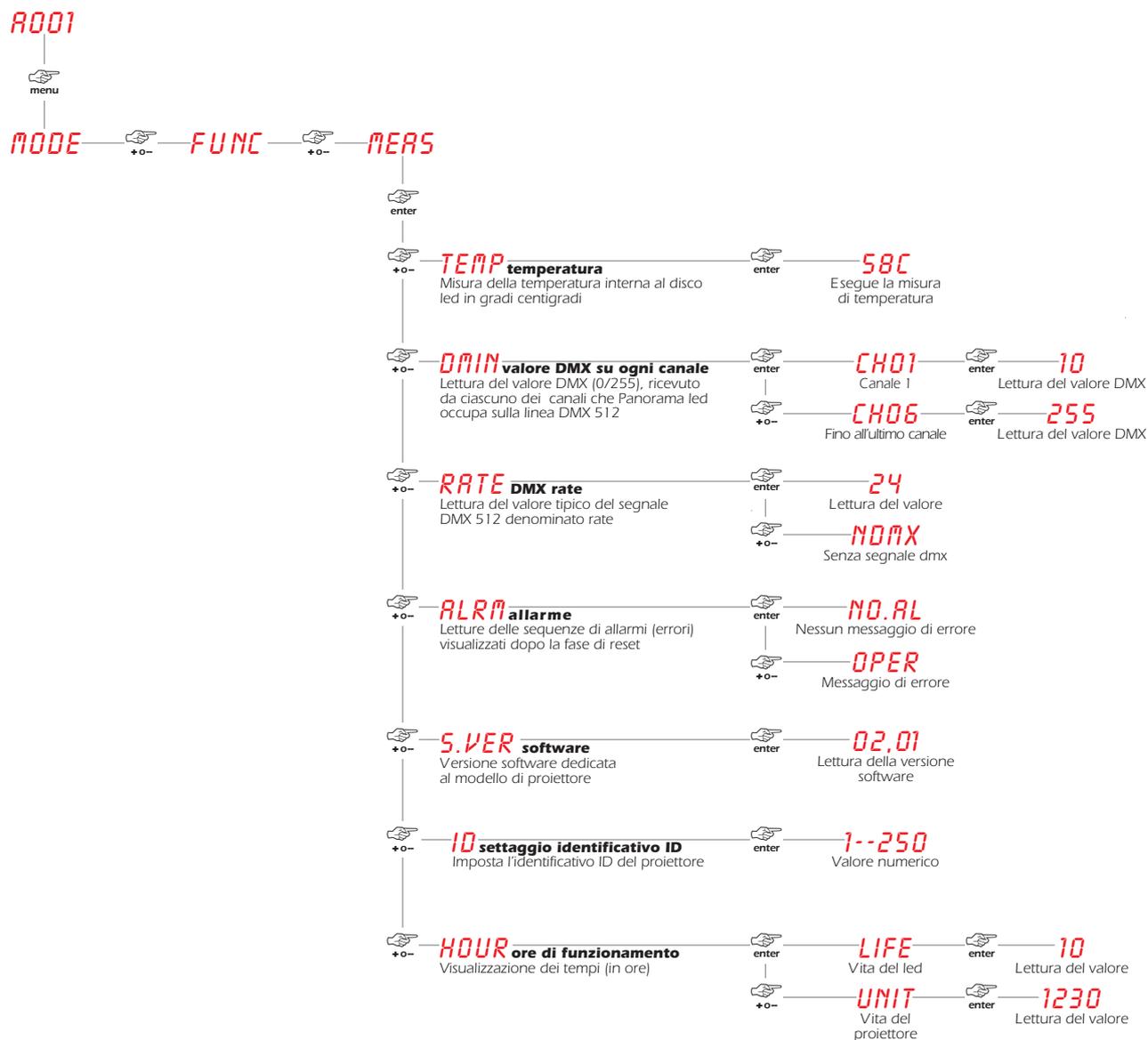


Funzione UPLOAD

Mediante la funzione è possibile aggiornare il software del **Panorama Led RGB** utilizzando **DR1** e PC. Per maggiori informazioni consultare il manuale d'uso di DR1.

11.3. Funzione diagnostica con DR1 (MEAS)

Con la modalità **MEAS** è possibile realizzare misure digitali di autodiagnostica. Nel seguente schema viene riportato il menù di navigazione di **DR1** in modalità **MEAS**.



11.4. Messaggi di errore con DR1

| CODICE MESSAGGIO | DESCRIZIONE |
|------------------|---|
| DTER | Errore DATI Il caricamento iniziale dei dati di configurazione e' fallito, il proiettore ha caricato la configurazione di default: accendete nuovamente il proiettore e se l'errore persiste rivolgetevi al centro assistenza Coemar per la verifica o sostituzione della EEPROM |
| ADER | Errore di Indirizzo DMX Il proiettore non riceve tutti i canali DMX di cui necessita per funzionare correttamente. Controllate l'indirizzo DMX indicato sul display e il numero di canali generato dal Mixer di comando. Ricordiamo a questo proposito che alcuni mixer dmx non generano tutti i 512 canali. |
| MAER | Errore ingresso modo MASTER Si e' tentato di settare un proiettore come MASTER quando e' presente un segnale DMX esterno oppure e' gia' presente un altro MASTER in linea. Staccare il segnale DMX o rimuovere il MASTER preesistente. |

12. Segnali del pannello switch

I due led presenti sul pannello switch, indicano lo stato di funzionamento del vostro **Panorama Led RGB**.

| Led | Funzione | Led acceso | Led spento | Led lampeggiante |
|---------------|---------------|----------------------------|-------------|------------------|
| Verde | Alimentazione | Presente | Assente | Non contemplato |
| Giallo | Stato del DMX | DMX presente mal collegato | DMX assente | DMX OK |

13. Protezione Termica

Un sensore termico, all'interno di **Panorama Led RGB**, protegge il proiettore dal surriscaldamento. Il sensore termico limita la corrente ai led, per salvaguardarne l'integrità, nel caso la temperatura ambiente sia superiore a quella consentita.

14. Manutenzione

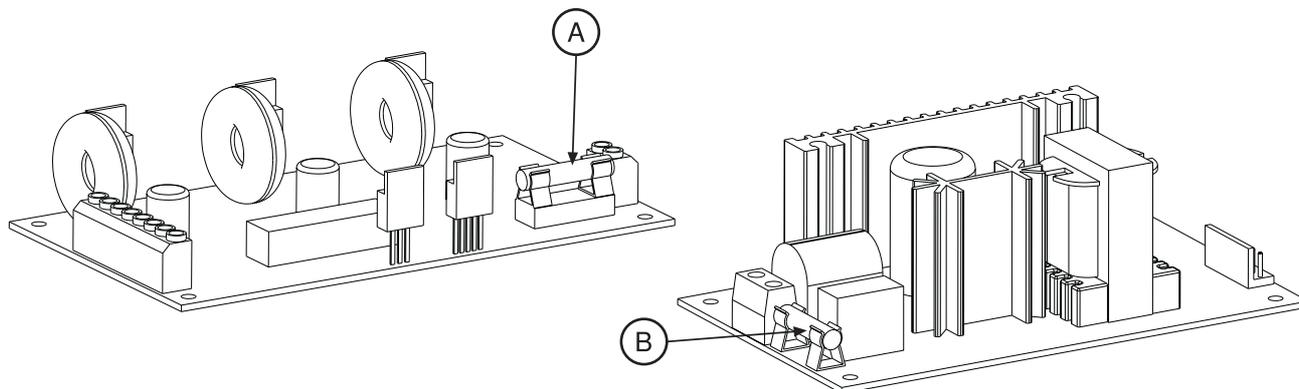
Sebbene sia stata applicata ogni precauzione per assicurare nel tempo efficienza e sicurezza nell'uso di **Panorama Led RGB**, raccomandiamo di eseguire periodicamente le procedure di seguito riportate, rammentando che prima di effettuare qualsiasi operazione va tolta alimentazione all'apparecchio.

ATTENZIONE!!

Togliere tensione prima di aprire l'apparecchio!

14.1. Sostituzione dei fusibili guasti

Controllate con uno strumento idoneo le condizioni dei fusibili; qualora risultino danneggiati, sostituiteli con modelli identici, di pari valore, dimensione e caratteristiche elettriche. Nella seguente figura sono indicati posizione e valore dei fusibili di protezione.



Fusibile A: 2A F 250V

Fusibile B: 4A T 250V

14.2. Controlli periodici

Parti meccaniche

Controllate che il proiettore non sia danneggiato meccanicamente. Pulite regolarmente il vetro del proiettore, utilizzando un panno morbido o del cotone inumiditi con un liquido detergente specifico. Controllare con cura le guarnizioni che assicurano la resistenza all'acqua ed alla polvere e, se necessario, sostituite le parti deteriorate.

Parti elettriche

Controllate i collegamenti elettrici, in particolar modo la messa a terra e il corretto inserimento dei connettori estraibili, premerli se necessario e riponeteli come in origine. Verificate che non ci sia ossido sui contatti elettrici, eventualmente rimuovetelo utilizzando prodotti ed attrezzi adeguati.

15. Parti di ricambio

Tutti i componenti di **Panorama Led RGB** sono disponibili come parti di ricambio nei centri assistenza **Coemar**.

Specificare in modo dettagliato il modello del proiettore ed il pezzo di ricambio richiesto aiuterà il centro assistenza a servirvi nel modo migliore.

16. Domande e Risposte

Nella seguente tabella sono riportati alcuni dei problemi più frequenti con alcune loro possibili soluzioni.

| Problema | Possibile soluzione |
|--|--|
| Panorama Led RGB non si accende. | <p>Non arriva tensione a Panorama Led RGB:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Controllare che il Led verde sia acceso, nel caso non lo fosse testare la tensione in ingresso a Panorama Led RGB. - Controllare i fusibili della scheda controllo led e dell'alimentatore switching. |
| Panorama Led RGB non risponde al segnale DMX. | <p>Il segnale DMX potrebbe non arrivare a Panorama Led RGB:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Controllare che il led indicante la presenza di segnale stia lampeggiando, nel caso che non lampeggi controllare l'uscita del mixer ed i cavi DMX. - Controllare che, sul pannello switch, non sia attiva nessuna funzione che inibisce il controllo DMX. - Panorama Led RGB potrebbe avere l'indirizzo DMX non corretto: Controllare la numerazione DMX. |
| Ho impostato Panorama Led RGB in auto ma non esegue nessun programma. | <ul style="list-style-type: none"> - E' necessario oltre a selezionare il dip-switch AUTO, selezionare anche il numero di programma (vedi capitolo 9.0 Funzione AUTO). - Sono stati selezionati più programmi, selezionare soltanto un programma per volta. - Accertarsi che sulla linea di controllo non sia stato impostato più di un Master. - Verificare che non sia presente il segnale DMX (si crea un conflitto tra il segnale di controllo del Master ed il DMX). |



Coemar s.p.a.

via Inghilterra 2/A - 46042 Castel Goffredo (Mantova) Italy
ph. +39 0376/77521 - fax +39 0376/780657
info@coemar.com

Coemar si riserva il diritto di apportare modifiche senza preavviso.
Coemar reserves the right to effect modifications without notification